

高中语文执行任务教学的案例分析与价值——以编演《雷雨》任务带动教学为例

李朝蕾

重庆市江北中学 重庆市北碚区402460

摘要: 本文以高中语文实施任务教学为研究对象,通过《雷雨》的编演任务驱动教学案例,分析任务教学在高中语文教学中的应用及其价值。文章首先概述了任务教学的理论基础及其在高中语文教学中的意义,然后结合《雷雨》一课的教学设计、实施过程及效果评估,深入探讨了任务教学的具体操作及其对提升学生语文能力和文学素养的积极作用。最后,总结了任务教学的优势及其实施中应注意的问题,为高中语文教学的改革与发展提供了有益的参考。

关键词: 高中语文; 任务教学; 案例分析; 《雷雨》; 教学价值

一、引言

高中语文教育是学生全面发展的一个重要环节,除了语言运用能力和文学素养的提高,培养学生的思维能力、审美情趣和人文素养。但传统的语文教学模式,往往忽视学生的主体地位和实践能力的培养,注重知识的灌输,注重应试技巧的训练。将任务教学这一新的教学模式逐步应用和推广到高中语文教学中,以改变这一现状。

任务教学是指通过完成任务达到教学目标,以任务为核心,以学生为主体的教学方式。以《雷雨》一课的任务驱动教学为例,旨在为进一步提高和进一步发展高中语文教学提供有益参考,探讨任务教学在高中语文教学中的应用及其意义。

二、《雷雨》任务驱动教学的案例分析

(一) 教学设计

教材中的单元任务二提出了以“阅读剧本,初步感受戏剧魅力”和“登上舞台,亲身体验”的学习要求,在这一学习要求的指导下,又提出了本单元的学习任务之一,即从《雷雨》或《哈姆雷特》选段中任选其一,按照戏剧的编演步骤,在班上组织演出。根据这个任务,把“阅读《雷雨》全剧的主要问题作为任务学习的主要解决方案,研究不同人物的思想、性格,排演剧本的第二幕。

(二) 实施过程

围绕“编剧”这一主要任务,为学生构建学习框架,策划了读书、写作、实践等一系列环环相扣、环环相扣的任务。具体包括以下几个方面的工作:

任务一:通过资料收集与分析,了解台本与剧本的区别。

任务二:带领学生读剧本,读懂故事情节,读懂人物关系,图文并茂地阐述人物关系。

任务三:分割剧本场景,划分演出场景。

任务四:将与舞台表演有关的人物出场顺序、灯光、道具、音效等内容,写出舞台说明(动作、神态、语气、语调)并补充说明。

任务五:展示话剧片段,选取最佳剧组奖。

以上前四个任务是第五个任务做准备,围绕剧作如何编这个问题,引导学生围绕剧本进行泛读和精读,探讨作品的思想和人物性格,探讨如何表演等等,让学生带着问题去“做事情”,这些工作始终围绕体现“语文实践”来开展,其目的是通过提出问题和解决主要任务的问题,引导学生在运用语文实践中发展语文核心素养。[1]

(三) 效果评估

1、形成丰富的学习成果

学习《雷雨》编演任务,主要是解决课本剧如何编演的主要问题。这种学习是从深层次的学习迁移到实际应用的,在语文实践中自主构建起对戏剧相关知识和文本的认识过程。在这解决这一问题过程中形成了多样化的学习

来源期刊



中国教师
2024年06期

相关推荐

同分类资源

更多

- [教育学] 小学语文课堂教学中学生思维能力.
- [教育学] 基于跨学科学习方式下的小学信息.
- [教育学] 小学语文阅读教学中文本解读的实.
- [教育学] 新课标语境下体育游戏在小学体育.
- [教育学] 让数学教学更具“生活味”——谈小.
- [教育学] 核心素养视域下小学英语单元教学.
- [教育学] 利用议题式教学法构建初中道德与.
- [教育学] 核心素养导向下高中英语课堂感恩.
- [教育学] “智趣共生”模式下信息技术与小学..
- [教育学] 情境教学法在小学音乐课堂中的应.

相关关键词

高中语文; 任务教学; 案例分析; 《雷雨》; 教学价值

成果，如梳理的《雷雨》人物关系梳理图、撰写《雷雨》全文的读后感、改编的《雷雨》演出脚本以及一场精彩的《雷雨》话剧演出等等。

2、培养学生的实践能力和创新精神

任务教学强调学生动手能力的培养和创新精神的培养。学生在完成任务的过程中，既要锻炼动手能力，又要培养创新意识和解题能力，需要运用所学知识解决实际问题。

3、激发学生的学习兴趣 and 积极性

任务教学注重学生的主体性和参与性，让学生在完成任务的过程中感受到学习的乐趣和成就感。这种寓教于乐的教学方式可以激发学生学习的兴趣和热情，让学生在语文学习中更加积极主动地投入到教学中去。

4、执行任务教学的优点及应注意的问题

(一) 任务教学的优势

任务教学具有目标明确、操作性强、注重实践、激发学生兴趣等优势。它能够使学生在过程中更加主动、积极地参与进来，提高自己的学习效果和水平。在任务教学中，同学们既能增进团队合作精神，又能通过合作学习与相互交流沟通技能。

(二) 实施中应注意的问题

在任务型教学中，设置的合理性需要经过多方面的论证，情境的设计往往具有一定的灵活性，[2]有以下几个问题需要引起教师的特别注意：

首先，设计任务既要有一定的科学性，又要有一定的科学性。

其次，任务教学是以任务为核心，以学生为主体，通过完成任务达到教学目标的一种教学方法，[3]教师对学生进行正确的任务探究，应给予足够的指导和帮助。

再次，对学生的状况能够及时的做到心中有数，这样才能调整教学策略。比如任务四要求“撰写台本的舞台说明”，大部分学生缺乏戏剧的专业知识，这需要教师给予恰当的指导。老师可以这样解释：演员的表演方式是有限的，他们需把内心的感受通过台词和动作展现在舞台上。

最后，要注重任务的评价和反馈。在《雷雨》编演任务中，针对学生的完成各项子任务要做出相应环节的教学评价。

五、结论

通过对《雷雨》一课的任务驱动教学案例的分析和价值探讨，既有利于学生增强语文能力和文学素养，又可以激发学生动手能力和创新意识的学习热情和热情。因此，我们应该在高中语文教学中积极推广和应用任务教学，为培养具有全面素养的优秀人才做出贡献。

[1]温儒敏.统编高中语文教材的特色与使用建议[J].2019,(09)

[2]朱娟.核心素养下高中语文大单元教学初探——新教材第二单元任务教学案例分析与反思[J].学语文,2021,(04):24-25+53.

[3]祁文婷.细节觅“情境”，对比传“任务”——高中语文情境任务教学路径构建[J].语文世界(教师之窗),2023,(11):26-27.

同系列内容

1	基于核心素养的小学数学思维培养策略	339	2024-08
2	美术大单元教学模式的探索与实践	382	2024-07
3	基于深度学习的小学语文高品质学习设计策略研究——以六下《真理诞生于一百个问号..	433	2024-07
4	高中政治生活化教学视角下基于学科核心素养的多元评价	326	2024-07
5	试论小学体育与健康教学中开展趣味田径活动的有效路径	306	2024-07
6	“互联网+”背景下推动小学数学教学创新的有效路径	322	2024-07
7	利用幼儿园游戏推动学前教育创新	379	2024-07
8	“双减”政策背景下小学语文大单元作业设计研究	332	2024-07
9	小学数学小组合作学习模式的创新探索	329	2024-07

[查看全部](#)

关于我们

- [期刊网介绍](#)
- [服务条款](#)
- [知识产权声明](#)
- [联系我们](#)

特色服务

- [学术通](#)
- [定制服务](#)
- [广告合作](#)
- [友情链接](#)

期刊合作

- [期刊合作](#)
- [合作流程](#)
- [商务合作](#)
- [广告服务](#)

产品服务

- [期刊大全](#)
- [论文中心](#)
- [期刊检索](#)
- [论文检索](#)

客服电话：400-889-0263

客服QQ：0000000 琼网文【2021】1550-113号

增值电信业务经营许可证：琼B2-20210322

出版物经营许可证：新出发龙华出字第(2021)009号

广播电视节目制作经营许可证：(琼)字第00779号

若发现您的权益受到侵害，请立即联系客服QQ(30444492)或邮箱(qikanonline@126.com)，我们会尽快为您处理

版权所有 ©2023 期刊网 冀ICP备2023044594号-1

